

ГРУППА № 13

20.03.2020

МДК

Тема в программе: Технология выполнения окрашивания волос

Тема урока:

Виды седины. Особенности работы при наличии очаговой седины.

Цели:

уметь:

Выполнять все технологические процессы в целом и поэтапно;

Рационально организовывать рабочее место,

организовывать подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов;

Выполнять текущую уборку рабочего места;

соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности, проводить

дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов;

проводить диагностику состояния кожи головы и волос, выявлять потребности клиента,

применять нормативную и справочную литературу;

заполнять диагностическую карточку клиента;

предлагать спектр имеющихся услуг клиентам;

объяснять клиентам целесообразность рекомендуемого комплекса услуг, прогнозируя результат;

применять материалы: шампуни, маски, средства профилактического ухода с учетом норм расходов;

выполнять все технологические процессы в целом и поэтапно: мытье и массаж головы, профилактический уход за волосами и кожей головы;

выполнять классические женские, мужские, детские стрижки на волосах разной длины;

выполнять укладки феном, укладки горячим и холодным способом, при помощи бигуди и зажимов;

выполнять окрашивание волос на основе базовых технологий;

выполнять химическую (перманентную) завивку волос классическим методом;

профессионально и доступно давать рекомендации по домашнему профилактическому уходу за волосами и по выполнению укладки волос в домашних условиях.

приобрести практический опыт:

— Выполнение подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов;

Соблюдение правил санитарии и гигиены, требования безопасности;

Визуальный осмотр, оценка состояния поверхности кожи и волос клиента, определение типа и структуры волос;

Заполнения диагностических карт при выполнении парикмахерских услуг;

Определение и подбор по согласованию с клиентом способа выполнения услуг по уходу за волосами;

Подбор профессиональных средств для мытья головы с учетом состояния поверхности кожи и волос клиента;

Выполнение мытья и массажа головы различными способами;

Выполнение классических мужских, женских и детских стрижек на волосах разной длины;

Выполнение укладок волос различными инструментами и способами;

Выполнение окрашивания волос на основе базовых технологий;

Выполнение химической (перманентной) завивки волос классическим методом;

Консультирование по подбору профессиональных средств для ухода за волосами и по выполнению укладки волос в домашних условиях.

Знать: Виды парикмахерских работ;

технологии различных парикмахерских работ;

устройство, правила эксплуатации при выполнении всех видов парикмахерских услуг и хранения применяемого оборудования, инструментов; формы и методы обслуживания потребителя;
организация подготовки рабочего места для выполнения парикмахерских услуг;
признаки неисправностей оборудования, инструмента;
способы проверки функциональности оборудования, инструмента;
Санитарные нормы и правила, требования в сфере парикмахерских услуг;
требования охраны труда;
анатомические особенности головы и лица;
структуру, состав и физические свойства волос;
Виды парикмахерских услуг;
формы и методы обслуживания потребителя;
состав и свойства профессиональных препаратов, применяемых при выполнении парикмахерских услуг;
показатели качества продукции (услуги);
технологии мытья головы, приёмы массажа головы;
принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы;
нормы расхода препаратов и материалов при выполнении всех видов парикмахерских услуг;
технологии выполнения классических мужских, женских и детских стрижек на волосах разной длины;
состав и свойства профессиональных препаратов для укладки волос;
состав и свойства профессиональных красителей, их основные группы;
законы колористики;
технологии и виды окрашивания волос;
принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы;
нормы расхода препаратов и материалов при выполнении всех видов парикмахерских услуг;
состав и свойства профессиональных препаратов для химической (перманентной) завивки;
принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы;
технологии выполнения химической (перманентной) завивки;
нормы расхода препаратов и материалов при выполнении всех видов парикмахерских услуг;
психология общения и профессиональная этика парикмахера.

Программа деятельности:

- 1) Выполнять подготовительные работы.
- 2) Выполнять стрижки, окрашивание по требованию клиента.
- 3) Выполнять заключительные работы.

Инструкция по выполнению заданий:

- 1) Изучить новый материал. (приложение 1).

Задание для внеаудиторной самостоятельной работы (домашнее задание):
ОТПРАВИТЬ НА ПОЧТУ bublik2609@mail.ru

1. Подготовить реферат: Виды седины. Особенности работы при наличии очаговой седины.
2. Составить по изученному материалу краткий конспект.

Методические указания (рекомендации) по выполнению внеаудиторной самостоятельной работы:

- 1) Продумайте тему, составьте план реферата.
- 2) Подберите материал, сделайте выписки.

3) Напишите текст сообщения из подобранного материала.

По объёму сообщение предполагает выступление продолжительностью 3-5 минут. Это соответствует примерно 1-2 страницам печатного текста.

Текст сообщения дополнить иллюстрациями.

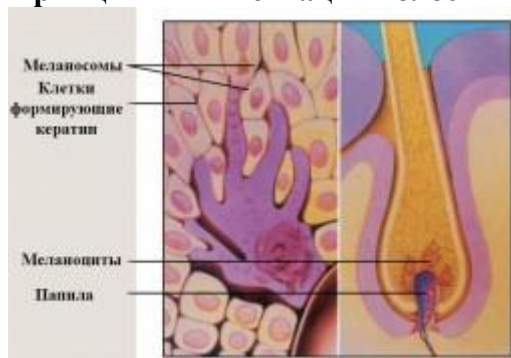
Формы и методы контроля внеаудиторной самостоятельной работы: проверка сообщений на почте.

Приложение 1

Седые волосы - неотъемлемая часть нашей жизни, один из тех маячков, который все время напоминает, что мы не вечны и мы стареем. Многие их боятся, но в то же самое время все знаю, что поседение неминуемо и рано или поздно оно настанет.

Седина - это та, часть нашей жизни, которая заставляет развиваться химию красок для волос, и стимулирует к изучению причин поседения. Если бы не желание людей, и особенно женщин, скрыть седые волосы, да и вообще факт своего старения, то многие достижения косметической химии, так бы и не появились. И мир собственно мог выглядеть совсем по другому. Но это лишь догадки. Давайте вместе посмотрим более детально на вопрос - седины: "Что такое седые волос?", "Как они появляются?" и "Чем отличаются от обычных волос?". И начнем наше рассмотрение с вопроса - выработки пигмента.

Принципы пигментации волос



Меланоциты

Цвет волос, как и кожи определяется наличием в волосах особых цветных веществ - пигментов. Именно они задают светлоту, и их содержание индивидуально у каждого человека и задается на генетическом уровне. Наш организм вырабатывает 2 вида меланинов: эумеланин и феомеланин. Каждый из них имеет свои отличительные свойства и особенности оттенка, поэтому на конечный цвет наших волос влияет не только количество пигмента, но и соотношение 2 пигментов между собой. Это делает цвет волос каждого человека индивидуальным.

За пигментацию волос отвечают специальные клетки волос - меланоциты. В корне волоса они располагаются между формирующими кератин клетками (кератиноцитами). В результате сложных химических реакций меланоциты производят маленькие шарики меланосомы, содержащие меланин. Все меланоциты имеют необычную форму с отростками в виде щупальцев, как у осьминога. Подобные отростки позволяют без проблем встраивать меланосомы в образующиеся рядом клетки кератина и окрашивать их. Цвет волос формируется именно в корне и в дальнейшем натуральный пигмент в него не поступает, соответственно волос, уже отросший сам по себе темнеть не может.

Седые отросшие корни

Активность меланоцитов, как и клеток производящих сам белок, по всей массе волос не равномерна по этой причине даже волосы одного человека различаются по цвету и толщине. Именно эта неравномерность для нас привычна и говорит о естественности цвета. Если же волосы окрасить, то обычно они окрашиваются равномерно, это их и выдает. По этой причине сейчас стали очень модными техники окрашивания и специальные краски для волос, которые дают несколько неравномерные цвета с легкими бликами, что придает конечному образу естественность.

С возрастом активность меланоцитов может изменяться в ту или иную сторону, что меняет и пигментацию волос (их цвет). Так происходит поседение или напротив потемнение волос (что достаточно распространено у детей).

Седина: причины появления

Появление седых волос проявляется с возрастом, оно не равномерно и связано нарушениями работы меланоцитов. В период активного роста меланоциты все время вырабатывают пигмент и отрастающие волосы все время имеют цвет. Однако, клетки обладают все лишь ограниченной способностью, обновляться и вырабатывать меланин.



Седина, причины ее появления и лечение на данный момент тщательно изучаются.

Каждая уважающая себя косметическая фирма мечтает открыть лекарство от седины и тем самым запечатлеть свое имя в истории на долгий срок. Но, не смотря на все попытки, сейчас точных механизмов поседения волос не установлено и есть лишь десятки рабочих теорий, которые все еще развиваются. Доподлинно установлено лишь, что есть ряд возможных причин появления ранней седины, среди которых:

- некоторые болезни,
- нервные потрясения,
- нарушения в работе желез,
- генетическая предрасположенность и некоторые другие.

На эти факторы проводятся попытки влиять различным способом что бы приостановить поседения или хотя бы замедлить его.

Возраст появления седины и скорость поседения индивидуальна для каждого человека. У кого-то поседение начинается в среднем возрасте, а у кого-то и в 20 лет. На данный момент все это так же является предметом активного изучения исследователей.

Нынешний уровень развития науки не позволяет остановить данный процесс, хотя разработки в данном направлении ведутся уже десятилетиями. И единственным средством для придание цвета седым волосам - является окрашивание.

В науке рассматривается десяток теорий с различными вариантами причин седины, однако, они все еще не доказаны и в целом о появлении седины можно сказать следующее: с возрастом в некоторых волосках меланоциты перестают вырабатывать пигмент и такие волоски вырастают уже белого цвета (без пигмента). Постепенно этот процесс усугубляется пока в конечном счете все волосы не станут белыми.

Структура и особенности седых волос



Сведений об особенностях структуры седины достаточно мало. ***В основном седые волосы имеют более грубую структуру, больше завиваются - чем обычные.*** Хотя при этом считается, что их прочность мало чем отличается от обычных. Часто седина сопротивляется внедрению искусственного пигмента в свою структуру (стекловидная седина), причины подобных изменений еще не установлены, хотя сам факт известен многим парикмахерам. Так же некоторыми учеными фиксировалось, что у седых волосах более четко выражена медулла, что достаточно хорошо видно на рисунке. Как видно в них сложно рассмотреть отдельно кутикульный слой и кортекс. Вся структура кажется монолитной и несколько даже стеклянной. Подобные волосы достаточно тяжело разрыхляются и плохо окрашиваются, поэтому для корректного окрашивания седых волос используются специальные техники, например [мордансаж](#).

В седине полностью отсутствует пигмент, в то время как в здоровых - он еще присутствует и при нанесении краски седые волосы будут реагировать на краску как белый лист бумаги, а пигментированные проявят [фон осветления](#), так как будет осветляться в них меланин.

Часто можно встретить седину желтого цвета (в виде отдельных прядей или участков) - достаточно распространенное явление среди курильщиков. В них кератин в результате биохимических реакций изменяет цвет на желтоватый, поэтому подобный цвет и принимают волосы. Так же желтизну на седых волосах можно приобрести под действием различных лечебных серий. Например, некоторые ампулы от выпадения вызывают рост седых волос слегка желтоватого цвета. Обычно подобная желтизна не выводится с волос и все попытки их осветлить до белого - приводят только к повреждению. При работе с подобными волосами это нужно всегда учитывать.

Если седина составляет от 50-100% всей массы волос, предлагаю такие варианты:

- **Радикальный.**
Воспользуйтесь красителем имеющим достаточной кол-во пигментов (молекулы цвета) и специально подобранным оксидом. Такие красители имеются в профессиональных марках: Londa Proffessional, Estel, Matrix и пр. Дают абсолютное покрытие седины, но только если вы краситесь от уровня 7 (русый) и ниже (каштановый, темно-коричневый). Для желающих иметь блонд этот способ не подойдет, но об этом позже ([см. пункт ниже](#)).
- **Щадящий.**
Щадящее окрашивание седины подойдет тем, у кого ее процент от 30 до 70. Советую ограничиться красителями с низким содержанием окиси – активаторами (1,9%; 2%; 3%; 4%). Особенно этот вариант понравится тем, кого устраивает родной оттенок волос, но есть желание скрыть первые седые волосы. Тонирование обновит собственный цвет и успешно прикроет седину. Однако не стоит рассчитывать на длительный срок «носки» окрашивания. Его придется обновлять ежемесячно-тонирование постепенно смывается. Такой краситель есть в серии Wella Proffessional – Color Touch Plus.
Например: 55/03 + 4%, пропорция 1:1,5 (1 часть краски+1,5 части активатора)
- **Безвредный.**
Тонируйте седые волосы специально разработанными для этого средствами (например, Wella Color Fresh серия с пометкой Silver). Получиться эффект меланжа (его еще называют европейское окрашивание седины). Это значит, что седина не закрасится, но приобретет благородный оттенок и будет выглядеть красивее, чище.

Правила окрашивание седины

Седина – лишенный природного цвета волос. Он становится пустым, жестким, плохо поддается химическим воздействиям. Но если знать правила-все возможно. Самые важные из таковы:

- Использовать базовый тон + желаемый оттенок
- Использовать 6% оксидант – он лучше всего справляется с сединой

А теперь подробнее о первом пункте.

В карте профессиональных красителей есть базовые цвета. Они выглядят так: 2/0; 3/0; 4/0; 5/0; 6/0; 7/0 (выше или светлее цвета не берем они не справятся с сединой!).

Эти оттенки имеют самую большую плотность окрашивания, что поможет справиться с задачей. Но возможно для Вас они выглядят скучно, или же Вы хотите получить другой оттенок (более теплый или [холодный](#)), тогда берите и тот оттенок, что приглянулся. Смешиваете в специальной пропорции и получаете абсолютное закрашивание седины. Пропорция зависит от количества седины на голове. Ниже таблица пропорций, для правильного смешивания красителей между собой.

% седины	базовый цвет	желаемый оттенок
до 30 %	не является сединой, база не нужна	
30 - 50 %	1 часть	2 части
50 - 100 %	1 часть	1 часть

Примеры окрашивания по таблице:

седина 70%	желаемый цвет 7/38
$\begin{array}{ccc} \text{6\%} & + & \begin{array}{cc} \text{1ч} & \text{1ч} \\ \text{7/0} & + & \text{7/38} \end{array} \\ \text{1ч} & : & \text{1ч} \end{array}$	
седина 45%	желаемый цвет 5/75
$\begin{array}{ccc} \text{6\%} & + & \begin{array}{cc} \text{1ч} & \text{2ч} \\ \text{5/0} & + & \text{5/75} \end{array} \\ \text{1ч} & : & \text{1ч} \end{array}$	

Для пропорции разведения краски с оксидом считается общее количество краски как за 1 (базовый оттенок и желаемый) и ему соответствует равное количество оксида.

Окрашивание седины в блонд

Окрашивание седины в блонд трудозатратный процесс. Если вы хотите получить чистый и светлый [блонд без желтизны](#) и бликования седины, придется сначала [осветлить всю шевелюру порошком](#). Иначе не избежать разных оттенков блонда (провалов цвета), особенно когда седина не однородна. После обесцвечивания, тонируем в желаемый оттенок.

Если Вы предпочитаете натуральные, пшеничные оттенки блонда (теплые), а ваш искомый цвет не темнее русого, воспользуйтесь красителями специальной серии (например, Londa Special Blond).

Читайте, как сделать модное окрашивание в [цвете клубничного золота](#).

Как покрасить волосы в рыжий цвет [читайте тут](#).

Однако здесь есть нюанс. Чтобы не получилась разница в цвете между затылочной и теменной зоной, нужно использовать два оксида:

- Для височной и теменной зоны (где уже много седых участков) берем оксид 6%
- Для затылочной зоны (где натуральных волос больше, и они темнее) берем оксид 9%

Окрашивание очаговой седины

Очаговая седина распространенное явление. Потерявшие цвет волосы чаще всего образуются в височной зоне, челке, и макушке-там, где питания для волос всегда не хватает. Зачастую седые волосы, возникшие в этих местах, труднее всего поддаются окрашиванию. Но не все так безрадостно. Если Вы решили побороть это явление нужно:

1. первостепенно окрасить поседевшие участки волос (очаги)
2. развести смесь в пропорции 1:1 с 6% оксидантом
3. выдержать 15 минут
4. прокрасить оставшуюся массу

Краске для тщательного покрытия седины нужно больше времени.

Окрашивания, скрывающие седину

[Виды окрашивания](#), скрывающие седину, связаны с техниками мелирования. Выбор техники зависит от количества седых волос и их расположения. Если седина мелко рассеяна по всей голове, предлагаю-частое мелирование или [технику Airtouch](#).

Если седых волос много в височной зоне или на челке, попробуйте окрашивание «baby lights» (техника мелирования, в которой осветляются волосы только у лица). Приемлемые варианты есть для разных случаев, а консультация с мастером натолкнет на правильный выбор.

Можно ли избавиться от седины без окрашивания

Седина не является болезнью. Появление ее заложено генетически и передается от родителей. От седых волос не избавится с помощью витаминов (ну или на это уйдет много времени и средств, но все равно нет гарантии) или народной медицины. Нет такой целебной настойки, которая в одночасье вернула бы цвет волосам.

То же касается природных красителей: кофе, чай, хна – не способны закрасить седые волосы! Наоборот, они приобретут грязный, желтоватый или [рыжий оттенок](#), что будет негативно сказываться на внешнем виде волос и на вашей красоте в целом.

Не верьте мифам и не экспериментируйте со здоровьем волос. Эксперты парикмахерской индустрии каждый день придумывают новые виды красителей для вашего удобства и потребностей. Доверяйте профессионалам.