

Тема: Жизненный и творческий путь Л.Н. Толстого (1828 — 1910)

Задание: составить конспект

Вся жизнь Л.Н. Толстого прошла в постоянных исканиях. Литературное творчество было для него лишь одной из форм поиска и утверждения истины (были еще служба в армии, школа для крестьянских детей, переустройство хозяйства, чтение бесчисленного множества книг на разных языках). Поиски истины начались у Л. Н. Толстого рано, и именно им была подчинена вся долгая жизнь писателя.

Детство и юность писателя.

Л.Н.Толстой родился 28 августа (9 сентября) 1828 года в усадьбе Ясная Поляна под Тулой. Род Толстых существовал в России более шестисот лет. Мать писателя, Мария Николаевна, также происходила из старинного дворянского рода князей Волконских, ведущих свою историю от легендарного Рюрика. В семье Толстых было четверо сыновей (Николай, Сергей, Дмитрий и Лев) и дочь Мария, рождение которой обернулось горем для семьи: в родах умерла Мария Николаевна Толстая. Л.Н. Толстой лишился матери, когда ему не было еще и двух лет, поэтому воспоминания о ней остались смутные, зато ее духовный облик, составленный по рассказам близких, писатель бережно хранил всю жизнь. После смерти матери заботы о детях взяла на себя тетушка писателя, Татьяна Александровна Ергольская, оказавшая, по словам Л. Н. Толстого, огромное влияние на формирование его духовного мира. С детства Лев Толстой чувствовал родственную причастность к исторической судьбе России. Детскую игру в «муравейных братьев», придуманную любимым братом Николенькой, Л. Н. Толстой помнил всю жизнь. Николенька сообщил, что у него есть тайна, через которую, если она откроется, все люди станут счастливыми, «будут любить друг друга, все сделаются *муравейными* братьями». Тайна всеобщего счастья была написана, по словам Николеньки, на зеленой палочке, которая якобы была зарыта у дороги, на краю оврага.

В январе 1837 года семья Толстых переехала в Москву, где старший сын Николай начал готовиться к поступлению в университет, а в июне 1837 года в Туле умер уехавший туда по делам отец Николай Ильич Толстой. Левушка был отправлен в Ясную Поляну под опеку Т. А. Ергольской и немца-гувернера Федора Ивановича Ресселя. Летом 1841 года детей Толстых забрала к себе в Казань тетка Пелагея Ильинична Юшкова. В 1844 году Лев Николаевич поступил (не без труда сдав вступительные экзамены) в Казанский университет на философский факультет «по разряду арабско-турецкой словесности». К учебе он относился крайне безответственно, большую часть времени проводил не за книгами, а в обществе отпрысков аристократических семей на балах и самодеятельных увеселениях, исповедуя идеалы «комильфо». По протекции тетки Л. Н. Толстому удалось перевестись на юридический факультет, где он со свойственным ему увлечением отдался изучению трудов французских философов-просветителей. В результате он, не долго думая, «бросил университет именно потому, что захотел заниматься». С 17 (30) марта 1847 года Толстой начал вести дневник, который с небольшими перерывами вел всю жизнь. Дневник этот, безусловно, способствовал выработке у него привычки и умения наблюдать прежде всего собственные мысли и чувства и анализировать их, что впоследствии воплотилось в произведениях писателя как глубокий психологический анализ человеческой личности вообще и путей ее нравственного и духовного совершенствования. Но одних отвлеченных размышлений Толстому как человеку деятельному было недостаточно. Он едет в Ясную Поляну с целью посвятить себя хозяйственным делам и творчеству. Однако прожить долго в деревне Л. Н. Толстой тоже не смог. Он поехал в Москву, потом в Петербург, успешно сдал два кандидатских экзамена на юридическом факультете университета, но бросил начатое, опять возвратился в деревню, устроился на службу в Тульское губернское правление, но служба тоже не удовлетворяла его. Наконец, в 1851 году, в двадцать три года, он отправился с братом Николаем на Кавказ, где вскоре поступил на военную службу. На Кавказе у Л. Н. Толстого родился замысел повести «Казачи». Именно здесь он впервые почувствовал всю бессмысленность и разрушительность войны.

К 1852 году относятся первые писательские опыты Л. Н. Толстого: он делал наброски незаконченной повести «История вчерашнего дня» и повести из цыганского быта. Тогда же писатель начал работу над повестью «*Детство*» и продолжил ее одновременно с созданием первого из военных рассказов — «Набег». В 1852 году Л.Н. Толстой послал свою первую повесть «Детство» в «Современник» Н.А. Некрасову. Уже с этой первой публикации стало очевидно, что в литературу пришел яркий и самобытный писатель.

Трилогия «*Детство*» (1852), «*Отрочество*» (1854), «*Юность*»(1857).

Севастопольские рассказы (1855 —1856)

Собственные впечатления Л. Н. Толстого этой поры были связаны преимущественно с поведением людей в условиях боевых действий. Эти впечатления он и стал отражать в военных рассказах, не доверяя никаким готовым понятиям, устанавливая заново, что же такое стойкость, дается ли она человеку изначально, обусловлена ли она принадлежностью к определенному кругу, образованностью и т.д. Так, в 1853 —1856 годах появились военные рассказы Л.Н. Толстого «Набег», «Рубка леса», «Разжалованный». В них отразилось пребывание писателя на Кавказе.

В начале 1854 года Л.Н. Толстого перевели по его просьбе в Севастополь, где он участвовал в обороне знаменитого четвертого бастиона. После этого подход к военной теме в творчестве писателя существенным образом изменился.

«*Утро помещика*» (1856). В этой явно автобиографической повести показана пропасть между прекраснородным 19-летним помещиком-мечтателем Нехлюдовым и крестьянами. Л. Н. Толстой всю жизнь стремился преодолеть эту пропасть между собой и простым народом.

Рассказы 1856—1859 годов. Важные нравственные проблемы были подняты в рассказах «*Записки маркера*», «*Два гусара*», «*Альберт*», «*Люцерн*», «*Три смерти*», в повести «*Семейное счастье*».

В 1856 году Л. Н. Толстой впервые выехал за границу, чтобы изучить систему народного образования в Западной Европе.

Педагогическая и общественная деятельность Л.Н. Толстого.

Вернувшись в Ясную Поляну, Л. Н. Толстой пытался строить свои отношения с крестьянами на новых началах (создание крестьянской артели, совместный с крестьянами физический труд).

Одновременно писатель реализовал свою идею создания школы для крестьянских детей. Уже ранней осенью 1859 года начались занятия в организованной Л. Н. Толстым яснополянской школе.

«*Война и мир*» (1863 —1869).

«*Анна Каренина*» (1877). В романе «Анна Каренина» Л.Н. Толстому интересна проблема распада семьи, разобщения между людьми.

Перелом в мировоззрении Л. Н. Толстого.

На рубеже 1870 —1880-х годов Л. Н. Толстой пережил один из самых острых и сложных кризисов на своем пути, завершившийся переломом — решительной перестройкой всего мировоззрения.

В статье «*Исповедь*» (1882) Л. Н. Толстой рассказал о своем постепенном, но последовательном разочаровании в казенной религии и Церкви, о том, как он убедился в искажении ими истинного смысла человеческого бытия. Учение графа Толстого вызвало возмущение официальных представителей Русской православной церкви. В 1901 году в газете «Церковные ведомости» было напечатано «Определение Святейшего Синода» об отлучении Л. Н. Толстого от Церкви.

Написаны повести «*Смерть Ивана Ильича*» (1886), «*Крейцера соната*» (1889), «*Дьявол*» (1890), «*Отец Сергей*» (1898).

«*Воскресение*» (1899). Последнему роману Л.Н. Толстого «Воскресение», который создавался десять лет, суждено было стать и одним из итоговых романов XIX века.

Опубликованная, как и пьеса «*Живой труп*», посмертно, в 1911 году, повесть «*Хаджи-Мурат*» (1904) посвящена историческим событиям времен Кавказской войны.

Еще в 1894 году он отказался от владения собственностью, как будто умер, передав все права наследства семье. Этого было мало. Жизнь яснополянского графа угнетала его. Единственной возможностью обрести равновесие и идти своим духовным путем был уход. В сопровождении дочери Александры и доктора Душана Маковицкого в ночь с 27 на 28 октября (9 —10 ноября) он тайно покидает Ясную Поляну. В дороге он простудился, заболел воспалением легких и сошел с поезда на станции Астапово Рязанской железной дороги. 7 (20) ноября 1910 года Лев Николаевич Толстой скончался. Похоронен Л.Н. Толстой, согласно его завещанию, в Ясной Поляне, у дороги, на краю оврага старого Заказа, где в детстве с братом Николенькой они искали зеленую палочку, на которой была написана тайна «муравейных братьев», как сделать всех людей счастливыми.

Ответить на вопрос: Назовите основные темы и проблемы творчества Л.Н.Толстого

