

Группа 9. Дата: 24.03.20

ТЕМА: Второстепенные члены предложения.

Задание: составить конспект.

Второстепенные члены предложения поясняют главные члены предложения или другие второстепенные члены, например:

Солнце скрылось за горою; главные члены: *солнце скрылось*; второстепенный член, поясняющий главный: *скрылось* (г д е?) *за горою*.

Лунная дорожка подрагивала на темной глади озера. Второстепенный член предложения *темной* поясняет второстепенный член *глади*: *подрагивала на глади* (к а к о й?) *темной*. Значения второстепенных членов распознают по вопросам.

Условные обозначения второстепенных членов предложения:

-----	— дополнение;
~~~~~	— определение;
-----	— обстоятельство.

Второстепенные члены предложения делят на три группы: **дополнения, определения, обстоятельства**.

**Дополнением** называется второстепенный член предложения, который отвечает на вопросы косвенных падежей. Он обычно обозначает **предмет**, выражается существительным и чаще всего зависит от сказуемого, реже — от существительного и прилагательного: *Я принялся разводить* (что?) *костер*. *Подбежал* (к ком у?) *ко мне мой Трезор*. *Тигр сильнее* (кого?) *медведя*. *Представитель* (ч е г о?) *посольства встретил нас*.

Грамматические значения дополнения

Адресат действия	кому? — Д. п.	<i>Победителю</i> соревнования был вручен <i>вымпел</i> .
Объект действия	что? — В. п.	<i>Ещё в школе я выбрал себе профессию</i> .
Орудие действия	чем? — Т. п.	<i>Павлуша, стоя на коленях, тыкал щепкой в закипевшую воду</i> (И. Тургенев).
Предмет сравнения и др.	чего? — Р. п. кого? — Р. п.	<i>Летом день длиннее ночи</i> . Мой брат старше <i>сестры</i> .

Способы выражения дополнения

№ п\п	Части речи	Примеры
1.	<b>Имя существительное</b>	Старик ловил (чем?) <i>неводом</i> (что?) <i>рыбу</i> .
2.	<b>Имя прилагательное</b>	Тарас думал (о чём?) <i>о давнем</i> .
3.	<b>Местоимение</b>	Я посмотрел (на кого?) <i>на неё</i> .
4.	<b>Причастие</b>	Мы простились (с кем?) <i>с отъезжающими</i> .
5.	<b>Числительное</b>	Двенадцать делится (на что?) <i>на три</i> .
6.	<b>Наречие</b>	Завтра не будет похоже (на что?) <i>на сегодня</i> .
7.	<b>Н.ф. глагола</b>	Все просили её (о чём?) <i>спеть</i> .
8.	<b>Синтаксически неделимое словосочетание</b>	Я читаю (что?) <i>«Аргументы и факты»</i> .

Дополнения делятся на две группы: прямые и косвенные.

**Прямыми** дополнениями называются дополнения, которые стоят при переходных глаголах и обозначают предмет, на который направлено действие. Они обычно выражаются **винительным падежом без предлога**, например: *Бедным людям приходится забывать (что?) горе за работой. Поправил он (что?) лыжи.* (М. Салтыков-Щедрин)

Все остальные дополнения называются **косвенными**: *Акинтич, выпивши, любил похвастать своей работой. У бабушки начинала болеть спина.* (М. Салтыков-Щедрин)

### Определение

**Определением** называется второстепенный член предложения, который отвечает на вопросы **какой? который? чей?** и обозначает **признак предмета**: *Люблю побродить по осеннему лесу.*

Грамматические значения определения

**Определения могут конкретизировать предмет по:**

- качественному признаку (*холодная зима, синее море*);
- действию (*оппадающая листва, сделанная работа*);
- месту (*городской житель — житель города*);
- времени (*летний отдых — отдых летом*);
- отношению к другому предмету (*глиняная чашка — чашка из глины*);
- принадлежности (*бабушкины очки — очки бабушки*).

Определения бывают согласованные и несогласованные.

**Согласованные определения** стоят в том же роде, числе и падеже, что и определяемое существительное, т.е. связываются с существительным с помощью согласования.

Способы выражения согласованного определения	Примеры
Имя прилагательное	<i>Светит (к а к а я?) яркая звезда.</i>
Причастие	<i>Охотник подал мне (какое?) заряженное ружьё. ☞</i>
Местоимения, которые склоняются, как прилагательные	<i>Я наслышан (о чьем?) о твоём таланте.</i>
Порядковые числительные	<i>Лыжник пришел (которым?) первым.</i>

**Несогласованные определения** связываются с определяемым существительным без согласования в роде, числе и падеже, т.е. по способу управления или примыкания.

Способы выражения несогласованных определений	Примеры
Неопределенная форма глагола	<i>Желание (к а к о е ? ) переплыть реку победило страх.</i>
Наречие	<i>После прогулки (к а к о й ? ) <b>верхом</b> чай, варенье, сухари и масло показались очень вкусными.</i>
Существительное в косвенном падеже с предлогом или без него	<i>Душа (ч ь я ? ) <b>бабушки</b> была полна доброты.</i>
Синтаксически неделимое словосочетание	<i>Озеро (к а к о е ? ) <b>удивительной чистоты</b> открылось перед нами.</i>
Прилагательное в сравнительной степени	<i>Девочка (к а к а я ? ) <b>посмелее</b> подошла поближе.</i>

Несогласованное определение может совмещать значение определения со значением обстоятельства или дополнения, т. е. отвечать на вопросы разных второстепенных членов предложения. ***Широкой** подъезд (какой? куда?) **на улицу** закрыт **наглухо** (А. Толстой).* Несогласованные определения выражают признак более конкретно, чем согласованные: ***яблочный сок** — **сок из яблок**.*



Тип определения	Способ выражения	Вопросы	Примеры
Согласованные определения			
По способу согласования	Имя прилагательное (в полной форме)	какой? какая? какое? чей? какие?	<i>Безмолвная ночь осторожно <u>надвигалась</u> на леса <u>глухой синевой</u> (А. Пушкин).</i>
	Причастие		<i><u>Побледневшее</u> небо стало <u>опять синеть</u> (А. Пушкин).</i>
	Порядковое числительное		<i>А в Ялте уже <u>вторые</u> сутки идёт сильный дождь (А. Чехов).</i>
	Местоимение, которое склоняется как прилагательное		<i>Я в <u>твоих</u> глаза увидел море... (С. Есенин).</i>
Несогласованные определения			
По способу управления	Имя существительное или местоимение в форме косвенных падежей с предлогами или без предлогов	какая?	<i>Белая берёза <u>под моим окном</u> <u>принакрылась</u> снегом, точно серебром (С. Есенин).</i>
		какой?	<i>Они вышли во дворик <u>перед баракom</u> (Л. Толстой).</i>
		чьё?	<i>Всё лицо <u>его</u> было невелико, худо, в веснушках (И. Тургенев).</i>
		какой?	<i>На улице раздался <u>звон дорожного колокольчика</u> (М. Лермонтов).</i>
	Синтаксически цельное словосочетание (существительное и прилагательное)	какой?	<i>Вышла из-за <u>перегородки</u> девочка <u>лет четырнадцати</u> (А. Пушкин).</i>
По способу примыкания	Прилагательное в простой форме сравнительной степени	какая?	<i>Нет работы <u>желаннее</u>, чем любимая работа (В. Астафьев).</i>
	Наречие	какие?	<i>К обеду подали мясо <u>по-французски</u>.</i>
	Неопределённая форма глагола	какой?	<i>Есть жажда творчества, <u>уменье созидать</u> (Н. Майоров).</i>

Определения бывают **одиначные** (если признак определяется одним словом) и **распространённые** (если при определении есть пояснительные слова),

например: *доброе лицо, украденная книга; быстро придуманная версия, красные от мороза щеки.*

## Приложение

Приложение — это особый вид определения. Оно выражается существительным, которое ставится в том же роде, числе и падеже, что и определяемое существительное: утёс-великан, утёса-великана, утёсом-великаном. Приложения могут обозначать:

- профессию: лётчик-космонавт;
- национальность: проводник-индус,
- собственные имена предметов неодушевлённых: река Амур, город Хабаровск;
- различные качества предмета: весна-красавица;
- возраст: возница-старик.

В качестве приложений могут использоваться различные *имена собственные* (названия литературных, музыкальных и т.д. произведений, журналов, газет и т.п.). Такие приложения называются *несогласованными* и заключаются в кавычки.

При изменении определяемого слова по падежам эти приложения не изменяются: *роман «Война и мир», романом «Война и мир», о романе «Война и мир».*

## Обстоятельство

**Обстоятельство** — это второстепенный член предложения, обозначающий признак действия или другого признака: *Очень звонко пел в небе жаворонок.* Обстоятельство отвечает на вопросы *где? куда? зачем? почему? как?* Обычно обстоятельство относится к сказуемому, реже — к другим членам предложения. Обстоятельство как зависимое слово в словосочетании связывается с главным словом *по способу примыкания или управления.* Обстоятельственные значения могут **выражаться** разными частями речи, а также оборотами.

### Способы выражения обстоятельств

Способы выражения обстоятельств	Примеры
Имя существительное	<i>Невидимкою звенит струна</i> (О. Берггольц).
Наречие	<i>Забил заряд я в пушку туго</i> (М. Лермонтов).
Местоимение	<i>Под ним струя светлей лазури</i> (М. Лермонтов).
Деепричастие	<i>Равняясь, строятся полки</i> (А. Пушкин).
Деепричастный оборот	<i>А я своё счастье найду, опять обращаясь к труду</i> (М. Светлов).
Фразеологический оборот	<i>Весь день работали засучив рукава.</i>
Сравнение	<i>Как парус, чайка там белеет в высоте</i> (А. Фет).
Сравнительный оборот	<i>Анчар, как грозный часовой, стоит — один во всей вселенной</i> (А. Пушкин).
Инфинитив	<i>Зрители на стадион приходят болеть.</i>

Если обстоятельство связано с главным словом по способу управления, то оно может иметь *добавочное значение дополнения.* *Мы остановились перед воротами* (И. Тургенев). Кроме вопроса *где?* возможен и вопрос дополнения *перед чем?*

## Разряды обстоятельств:

Виды обстоятельств	Вопросы	Примеры
1. Образа действия	как? каким образом?	<i>стоял <b>неподвижно</b>, говорил <b>тихо</b></i>
2. Места	где? куда? откуда?	<i>свернули <b>вправо</b>, сидели <b>на крыльце</b></i>
3. Времени	когда? с каких пор? до каких пор?	<i>прибыл <b>поздно</b>, работал <b>с утра и до вечера</b></i>
4. Причины	почему? отчего?	<i>закричал <b>от страха</b></i>
5. Цели	зачем? с какой целью?	<i>ехал <b>отдыхать</b></i>
6. Степени	в какой степени?	<i><b>очень</b> обрадован</i>
7. Уступки	несмотря на что? вопреки чему?	<i>бежал по двору, <b>несмотря на грозу</b>, <b>вопреки запретам</b> пошел</i>
8. Условия	при каком условии?	<i><b>при желании</b> сможешь</i>

Обстоятельства могут выражаться наречиями, деепричастиями и деепричастными оборотами, неопределённой формой глагола, существительными в косвенных падежах, сравнительными оборотами, синтаксически неделимыми сочетаниями, например: *Сгорая **он не почувствовал боли**. Утомившись **в дороге**, я **крепко заснул**. Дерсу долго и терпеливо **слушал меня**. В тайге **пахло грибами и осенью**. При сильном землетрясении **часто гибнут люди**. Я **забежал к тебе попрощаться**.*

**Домашнее задание: выполнить упражнения 174, 177, 178.**

### Упражнение 174.

Подчеркните грамматическую основу. Найдите определения. Охарактеризуйте их: к какому слову относится, согласованное или несогласованное, какой частью речи выражено.

1. За широким окном косо летел снег, заносил туманом Неву, таял в её тёплой воде. 2. Ночной дождь висит над Севастополем непроницаемым дымом. 3. Потом из норы под пнём вылезал

заспанный чёрный шмель. 4. На поляне около лесной опушки я увидел синие цветы. 5. У Орликова переулка в вагон вошёл плотный господин в пальто с воротником «шалью» и элегантном котелке.

6. Волны перелетели через утёс в семьдесят футов высотой. 7. Первыми это поняли городские мальчишки.

### Упражнение 177

Найдите дополнения ( прямые и косвенные ). Охарактеризуйте их, указав, какой частью речи они выражены,

Рябина — одно из наиболее любимых деревьев. Можно найти немало песен и стихов, посвящённых рябине, её стройному облику, белоснежным душистым цветкам, ярким плодам. Как не заглядеться на рябину, когда стоит она в белом весеннем уборе, или осенью, когда горят гроздья ярко-красной рябины!

Рябина любит свет. На опушках леса, солнечных полянах — везде, где рябина хорошо освещена, она вырастает в дерево и обильно плодоносит.

### Упражнение 178

Подчеркните обстоятельства и слова, от которых они зависят.

1. Морозило, душистее тянуло от вокзала запахом самовара. 2. С версту ехали молча. 3. Под дыханьем непогоды вздулись, потемнели воды. 4. При полном штиле и во время тёплой погоды птицы сидят на болотах. 5. Несмотря на морозы, на Кубре ещё встречаются цветущие лилии. 6. Художник сошёл ночью на маленькой станции. Я вышел на платформу попрощаться с ним. 7. Говорила она шёпотом. 8. Он гулял по саду до самого вечера. 9. Одна из девушек бежала вприпрыжку по шоссе, спускаясь к морю.