

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ
«НОВОМОСКОВСКИЙ ТЕХНИКУМ ПИЩЕВЫХ БИОТЕХНОЛОГИЙ»
(ГПОУ ТО «НТПБ»)

ПРОГРАММА

**вступительного (творческого) испытания для поступающих на специальность
29.02.10 Конструирование моделирование и технология изготовления изделий
легкой промышленности (по видам)**

г. Новомосковск
2026

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

При приеме граждан в ГПОУ ТО «НТПБ» (далее Техникум) на обучение, по специальности 29.02.10 Конструирование моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам) проводится вступительное (творческое) испытание, требующее наличия у поступающих определенных творческих способностей. Программа проведения вступительного (творческого) испытания оказывает информационную поддержку абитуриентам при подготовке к испытанию.

Программа вступительного (творческого) испытания включает:

- ~ описание проведения вступительного испытания;
- ~ перечень необходимых материалов для выполнения творческого испытания;
- ~ перечень знаний, умений и навыков, необходимых абитуриентам для его успешного прохождения испытания;
- ~ критерии оценки.

Вступительное испытание состоит из двух заданий:

1. Выполнение натюрморта из бытовых предметов. Длительность выполнения задания – два академических часа (90 минут);
2. Выполнение эскиза одежды (костюма или платья) – один академический час (45 минут).

Длительность вступительного испытания - три академических часа (135 минут):

1. Описание проведения вступительного испытания

- 1.1. При входе в аудиторию абитуриент предъявляет паспорт или документ, удостоверяющий личность. Членами приемной комиссии ему выдаются 2 листа бумаги формата А4:
 - ~ один чистый лист, для выполнения натюрморта из бытовых предметов (образцы работ в приложении 1);
 - ~ один лист с изображением трех проекций модели фигуры человека для выполнения эскиза одежды (костюма или платья) (бланк листа в приложении 2);На оборотной стороне выданных абитуриенту листов, для выполнения творческого вступительного испытания, проставляется печать ГПОУ ТО «Новомосковский техникум пищевых биотехнологий» и штамп (приложение 3, 4).
- 1.2. Вступительное испытание начинается с заполнения штампа, на выданных листах в котором абитуриент заполняет графу ФИО и ставит подпись.
- 1.3. Время оформления штампов не входит во время вступительного испытания.
- 1.4. В течение двух академических часов абитуриент выполняет рисунок натюрморта из бытовых предметов и в течение одного академического часа выполняет эскиз одежды (костюма или платья).
- 1.5. В случае необходимости, по устной просьбе, абитуриент может один раз произвести замену испорченного листа. При этом испорченный лист изымается и уничтожается, время на выполнение задания не увеличивается, о чем абитуриент предупреждается заранее.
- 1.6. По окончании вступительного испытания абитуриенты сдают выполненные работы члену экзаменационной комиссии, который проставляет в штампах листов время окончания работы.

2. Перечень необходимых материалов для выполнения творческого испытания

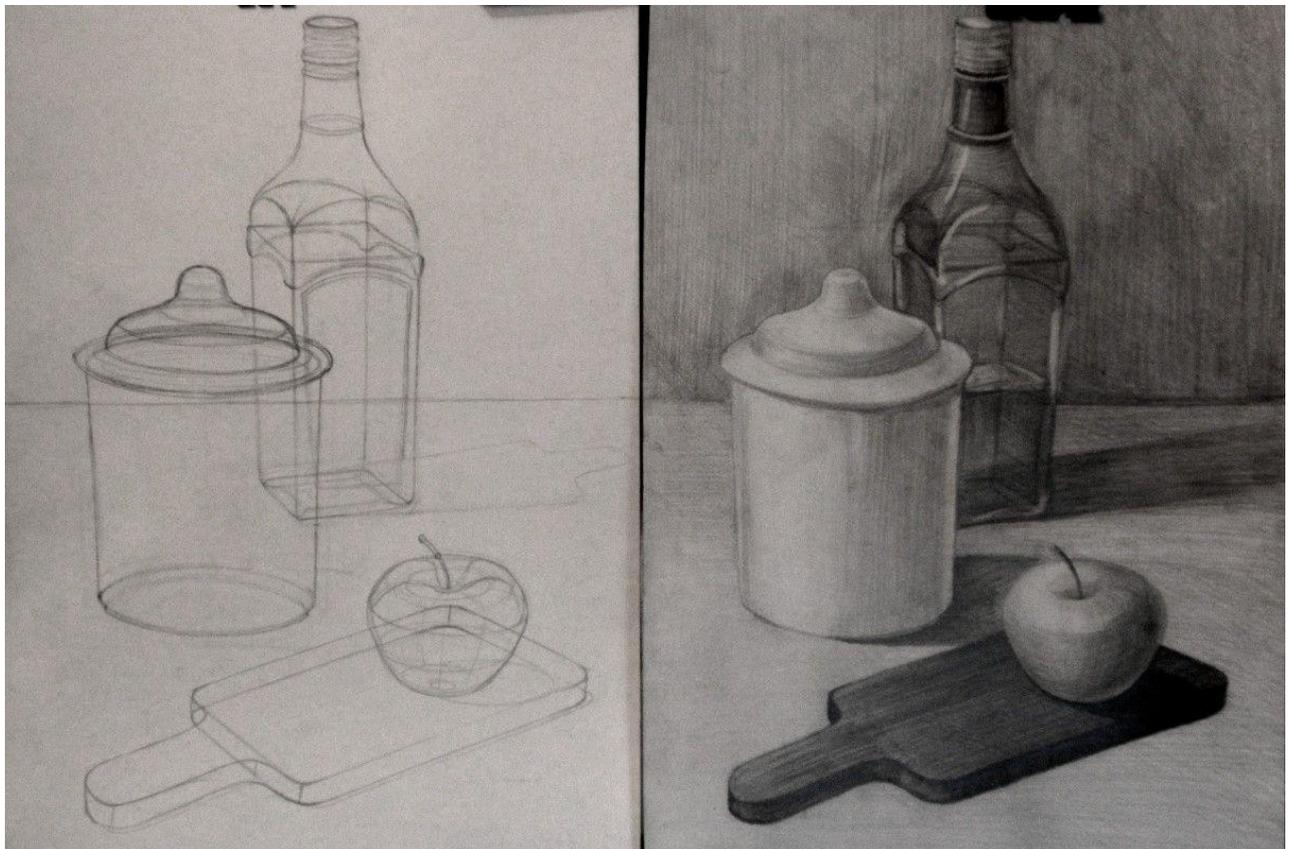
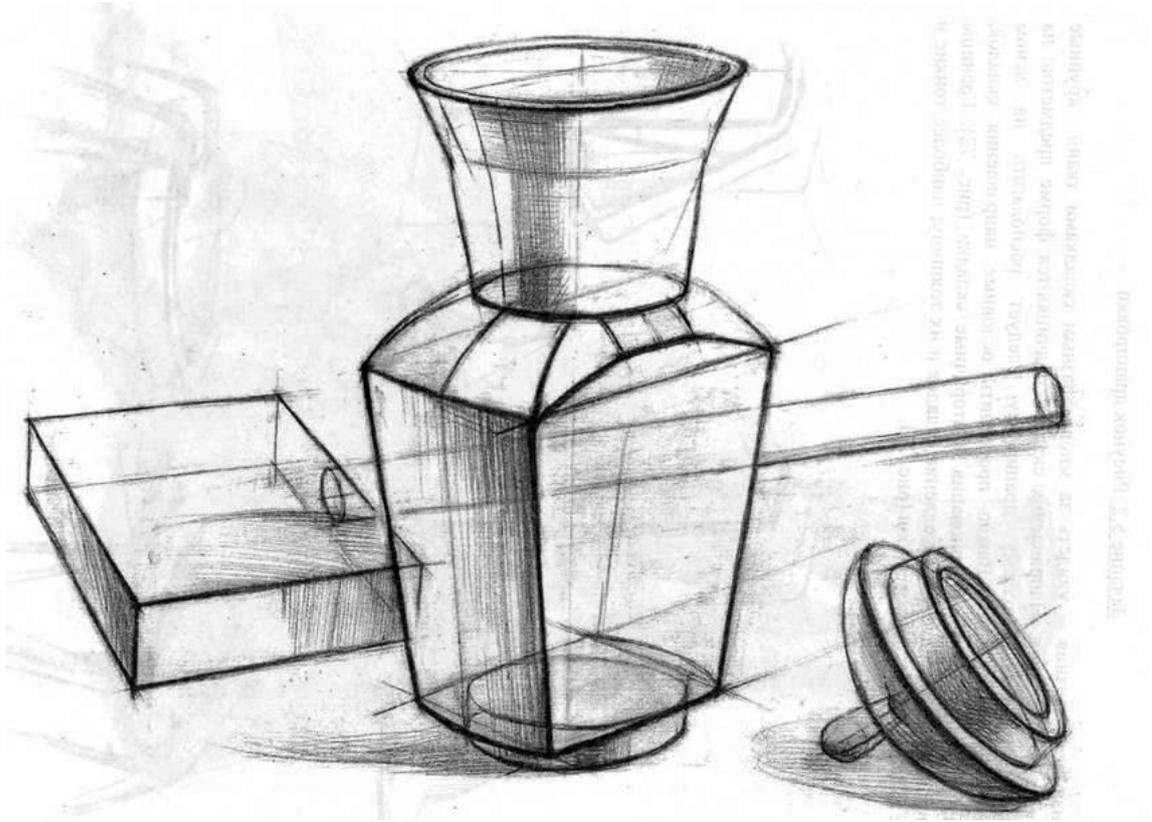
предметов натюрморта			
Применение линейной перспективы	15	Предметы натюрморта построены без выполнения законов линейной перспективы	15
ВСЕГО	70		

Критерии оценивания эскиза одежды (костюма или платья) (второе задание)

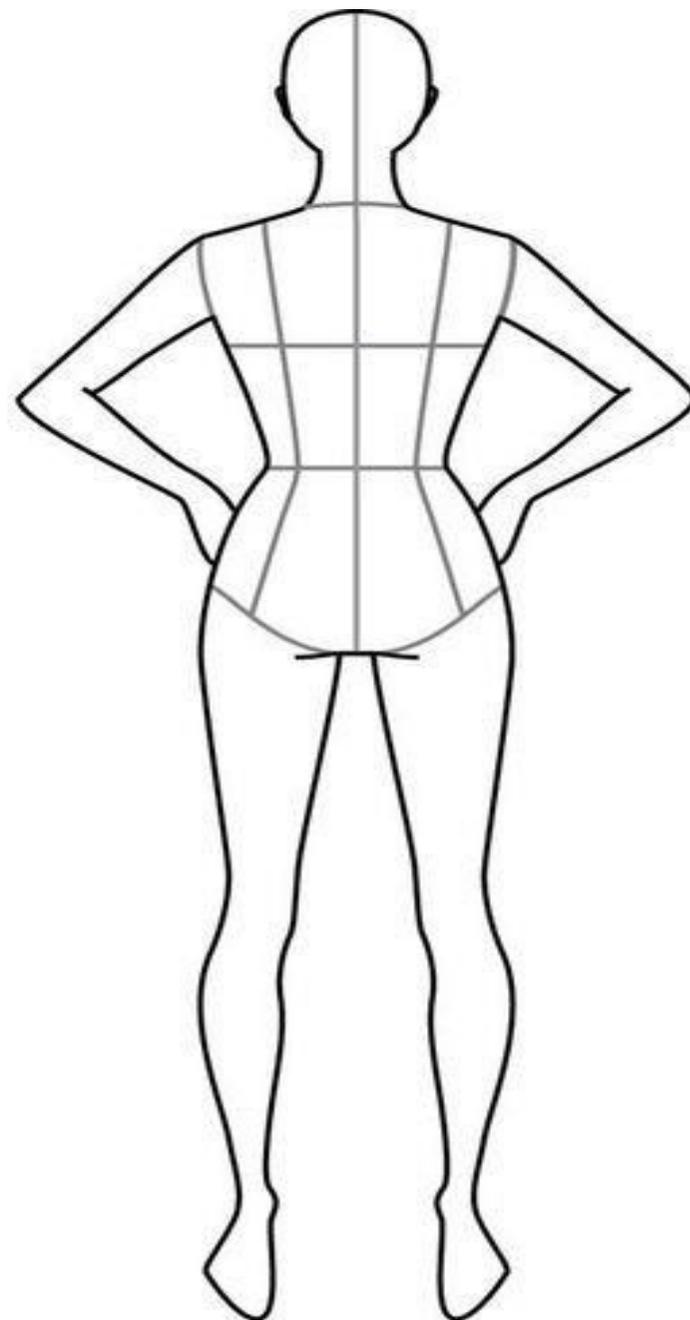
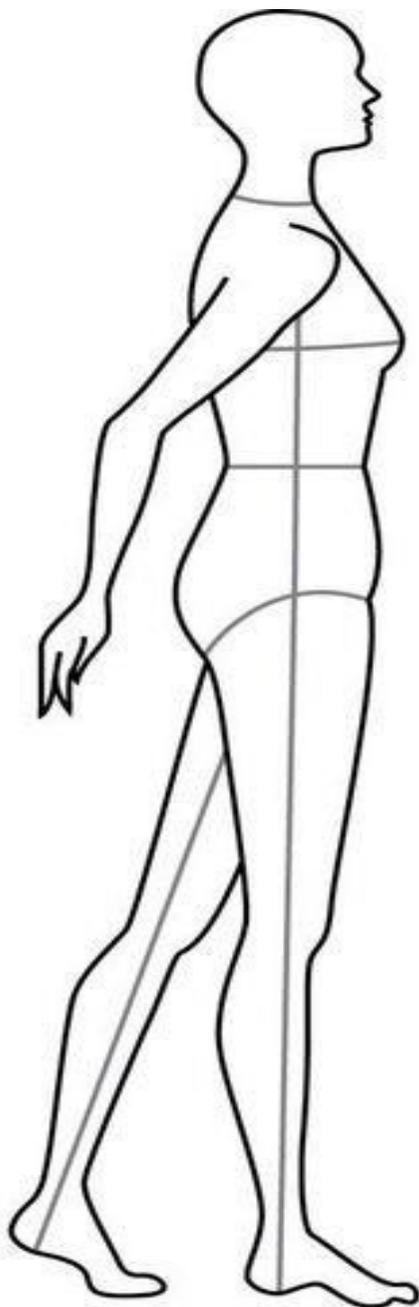
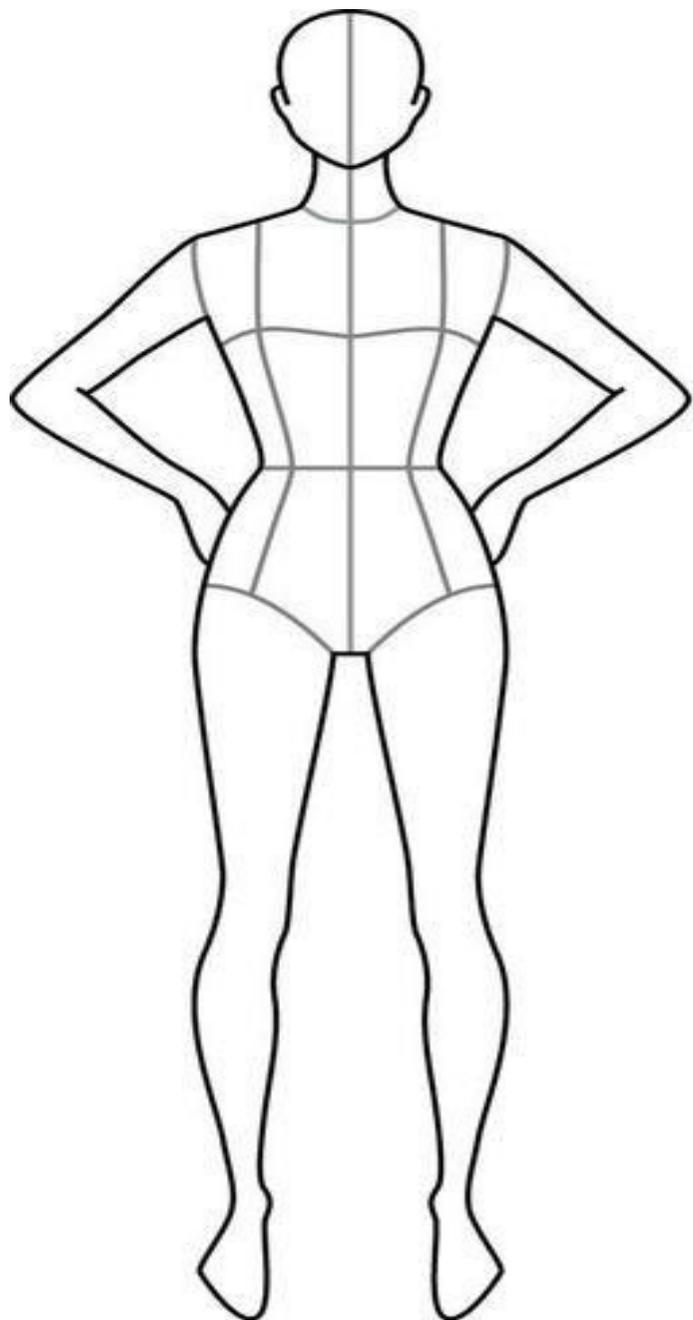
№	Критерии	Баллы
1	Соответствие тематике задания	8
2	Творческий подход к выполнению задания	8
3	Чистота (аккуратность) работы	4
4	Совпадение параметров одежды (костюма или платья) на трех проекциях модели	10
	ВСЕГО	30

0 - 20 баллов – не зачтено

21- 100 баллов – зачтено



Приложение 2



Оборотная сторона листа

	ФИО	Подпись	Дата	Натюрморт из бытовых предметов (первое задание)		
Выполнил:						
Проверил:				Лист		ГПОУ ТО «НТПБ»
				Время начала:		
<i>29.02.10 Конструирование моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам)</i>				Время окончания:		

Оценочный лист

Критерии	Максимальное количество баллов	Количество баллов	Ошибки рисунка	Снятие баллов
Выбор формата листа бумаги	5		Неверный выбор формата для данной постановки	5
Композиционное размещение рисунка	25		Предметы натюрморта значительно смещены влево или вправо (вверх или вниз)	15
			Предметы натюрморта незначительно смещены влево или вправо (вверх или вниз)	5
			Предметы натюрморта малы (велики)	5
Конструктивный анализ: построения натюрморта на листе	15		Предметы натюрморта наклонены влево или вправо	5
			Предметы натюрморта не лежат на горизонтальной поверхности	10
Передача в рисунке пропорциональных соотношений предметов натюрморта	10		Ошибки в соотношении высоты, ширины и длины предметов натюрморта	10
Применение линейной перспективы	15		Предметы натюрморта построены без выполнения законов линейной перспективы	15
ВСЕГО	70			

Оборотная сторона листа

	<i>ФИО</i>	<i>Подпись</i>	<i>Дата</i>	Эскиз одежды (костюма или платья)(второе задание)		
<i>Выполнил:</i>						
<i>Проверил:</i>				<i>Лист</i>		ГПОУ ТО «НТПБ»
				<i>Время начала:</i>		
<i>29.02.10 Конструирование моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам)</i>				<i>Время окончания:</i>		

Оценочный лист

№	Критерии	Максимальное количество баллов	Баллы
1	Соответствие тематике задания	8	
2	Творческий подход к выполнению задания	8	
3	Чистота (аккуратность) работы	4	
4	Совпадение параметров одежды (костюма или платья) на трех проекциях модели	10	
	ВСЕГО	30	